

AFSPRAKEN VANUIT BDO technische commissie wat betreft plagiaat:

1. Plagiaat

- ❖ Plagiaat is het bedoeld of onbedoeld presenteren van andermans werk of ideeën als je eigen werk of ideeën. Binnen onze danssport betekent plagiaat het overnemen van choreografieën van andere groepen of filmpjes van het internet... We spreken van plagiaat als er vanaf 5% van de totale tijdsduur van de dans gekopieerd wordt van bekende/ herkenbare choreografieën. Ook kledij, muziek en attributen,... worden in rekening gebracht bij de beoordeling hiervan. Dit wil zeggen dat als kledij, muziek en attributen herkenbaar zijn van een dans vanop internet, etc... dit ook als plagiaat wordt beschouwd en dus ook een negatieve beoordeling tot gevolg heeft.
- ❖ Indien er sprake is van plagiaat kan dit leiden tot puntenaftrek. De puntenaftrek wordt toegepast op de criteria van originaliteit en creativiteit en wordt direct herleid naar 0.

2. Inspiratie

- ❖ Toegestaan bij het maken van de dans als inspiratie:
 - Tilfiguur
 - Formatie
 - Acro-element
 - Technisch element

3. Vermelding

- ❖ Reactie om plagiaat te laten beoordelen kan op elk moment van het seizoen plaatsvinden. Vanaf het moment dat er reactie is gekomen en er effectief sprake is van plagiaat (wordt bepaald door TC), dan moet daar onmiddellijk een sanctie aan verbonden worden.
- ❖ Het vermoeden van plagiaat moet in de vereniging besproken worden. Een jurylid kan alsook een melding hiervan maken. De reactie vanuit de vereniging moet per mail naar het secretariaat van de BDO verzonden worden en moet steeds bestaan uit een bronvermelding.
- ❖ Daaropvolgend kan een sanctie dus op elk moment van het seizoen plaatsvinden.
- ❖ De controle over plagiaat wordt bepaald door minstens drie leden van de technische commissie. Het lid/ vereniging dat betrokken is bij de plagiaat wordt hiervoor wel geëxcludeerd.
- ❖ Vanaf het moment dat er een uitspraak wordt gedaan over plagiaat, dan moet de desbetreffende vereniging zo snel mogelijk op de hoogte gebracht worden van de consequenties.
- ❖ Wanneer er binnen de commissie een vaststelling over plagiaat is gebeurd en de trainer van de desbetreffende vereniging kiest ervoor om alsnog te dansen, dan moet er nagegaan worden over er veranderingen zijn plaatsgevonden.

4. Consequenties:

- ❖ 0- beoordeling op originaliteit en creativiteit

5. Uitzonderingen:

- ❖ Uitzondering op de regel voor het gebruik van kostuums, muziek en attributen
 - Personificaties
 - Musical
 - Film